

1) duk, dekor från stängsiden räknat - liknast kors med flanser mellan kors-
armarna, fyra ryske bokstäver och två små 8-addiga stjärnor flankeras
det hela omgivet av rik volut-, blad- och blomorn; därefter följer
tre språkband, övrig dekor saknas
; duken har form av en vimpel med vågiga konturer;
utan bård; höjd- och breddmått (tagna uppifrån, respektive från stäng-
siden, dukkerivlängden medräknade): 0,245 m 1,20 (skarv)
1,285 (max. bev.) ; tegelröd ; av tuff i enkelt
lager; kantfällor vikta åt yttre sidan ; dekor-
teknik är sömning

sömn, yttre sidan spegelvänt lika i förhållande till inre ; dock
är bokstäverna på de båda sidorna lika; i silver - språkbandet
närmast stå flygsidan

; i svart - språkbandens bok-
stäver, all konturering och formmarkerings på den i guld eller silver
sålade dekoren; i guld - all övrig dekor; i sinnsherrätt - vissa
ifyllningar utan dekoren för att borta från notstämmande sida genom-
lysande sömningar

tillstånd år 1956, duken bevarad t.o.m. tredje språkbandet, den bevarade
duken hänger samman i ett stycke men är mycket spröd och fylld av
bristningar; duken överensstämmer med Jonssons utbildning; mycket
blekt

2) flätning, duken är fästoydd i 0,27 m lång, ofärgad linestrumpa, vars övre
begränsning sytts till hök för ofärgad flätanod; att
döma av spikhål på strumpans nedre del har den där varit fäst vid
stång med dylik; strumpan är hel och välbevarad

3) stäng, trind, ojlän, vind 2,568 m lång; diam. upp- och nedtill: 0,023 - 0,026
m; oallad; av ok; upp- och nedtill sakt avtagen; upptill försedd
med skära för fästnod

4) spets, oeknas

5) märkning: "Biddarholms Kyrkan No 148 R "; på dukens inre sida är med grov
tråd fästet papper lika med utbildning HJ nr 24:337, men med följande
ifyllningar: "H:6 516 fläggell"

083278